

「タワレコラボ」 アーティスト×森永乳業「リプトンEXTRA SHOT」×タワーレコード

プロモーション展開の詳細

森永乳業株式会社(本社:東京都港区 代表取締役社長:古川 紘一)とタワーレコード株式会社(本社:東京都品川区 代表取締役社長:高木 哲実)は、9月23日(火)よりリニューアル発売するチルドカップ紅茶「リプトン EXTRA SHOT(エクストラショット)」と、9月～10月に新譜をリリースするアーティストとタワーレコードとの三者を繋ぐコラボスリーブジャケット企画「タワレコラボ」を9月24日(水)から実施します。

「リプトン EXTRA SHOT(エクストラショット)」とアーティストの共同プロモーションを、タワーレコード店頭をはじめ、フリーマガジン、各社ホームページなどで総合的に展開し、さらなるファンの獲得を狙います。

今回、タワーレコード限定スリーブジャケットに登場するアーティストは、かりゆし 58の朝日新聞社サッカーCMのテーマソングとして人気の「希望の唄」(LD&K 9月24日リリース ※タワーレコード限定シングル)と、alan(アラン)のジョン・ウー監督による同名映画の全世界主題歌「RED CLIFF ～心・戦～」(avex trax 10月15日リリース ※シングル)の2作品。各アーティストが「リプトン EXTRA SHOT(エクストラショット)」を手にした撮りおろしのヴィジュアルによるコラボスリーブジャケット(通常ジャケットの外ケース)を、それぞれの作品購入者のタワーレコード限定オリジナル特典として、提供していきます。

また、CDの発売に合わせ、同ヴィジュアルをタワーレコード渋谷店エントランスに掲出するのを始め、全店にてポスターを掲出。また、タワーレコードのフリーマガジン「bounce(バウンス)」や、レシート広告での広告展開など、タワーレコード店頭をメディアとした総合的なプロモーションを実施します。

さらにインターネットでは、9月中旬より10月下旬を予定とし、森永乳業のホームページやタワーレコードのオフィシャル・Eコマースサイト「@TOWER.JP」(<http://www.towerrecords.co.jp/>)、オフィシャルモバイルサイト「TOWER MOBILE」(<http://tower.jp/>)にて、本コラボレーションの情報ページを作成し、相互リンクを行います。

◇タワレコラボ 限定スリーブジャケット デザイン



かりゆし58 「希望の唄」



alan 「RED CLIFF ～心・戦～」

◇本件に関するお問合せ先

タワーレコード株式会社 広報室 担当:谷河(やがわ)、菅澤

TEL:03-5479-7432(9月8日以降は、03-3496-5245 に変更となります) E-mail:press@tower.co.jp

◇アーティストインフォメーション

かりゆし58

【プロフィール】

2005年4月に沖縄で結成された4人組バンド。沖縄音階にロック、レゲエをチャップルーしたサウンドと、かざらない言葉でメッセージを発信し、世代を超え人気をよんでいる。2006年2月アルバム「恋人よ」でデビュー。同年7月にシングル「アンマー」をリリース。沖縄の言葉でお母さんを意味する。母への想いをストレートに唄ったこの作品は多くの共感を呼び、日本有線大賞新人賞を受賞。07年『SUMMER SONIC 07』に初出演を果たし、1stフル・アルバム『そろそろ、かりゆし』(07年10月発売)、3rdシングル『ウクイウタ』(08年5月発売)は2作とも2週連続でオリコンインディーズチャート1位を獲得するなど、今なおロングヒットを続けている。9月にはタワーレコード限定シングル『希望の唄』を、そして11月にはニューシングルを発売予定。メンバーは現在も沖縄県糸満市在住。沖縄で生まれ育った彼らならではの『島唄』を全国に向け唄い続けている。



「希望の唄」LD&K 9月24日リリース

【CD】¥1,050 (tax in)

今作「希望の唄」はタイトルの通り、生きていく中での前向きな気持ちを持つことの大切さを唄ったナンバー。独特の沖縄音階に温かなメッセージをのせたこの曲は、朝日新聞社“サッカーCM”テーマソングとして起用され、サッカースタジアムでのコマーシャルソングとしては異例の反響を得るなどパッケージ化が待望されていた。また、かりゆし58の新境地曲としてGt.新屋行裕がメインボーカルをつとめる「ライフ」も収録。

■今作の聴きどころ

M-1.「希望の唄」:朝日新聞社“サッカーCM”テーマソングとして起用され、先行配信で話題をよんだ楽曲

M-2.「ライフ」:かりゆし58の新境地曲。Gt.新屋行裕がメインボーカルをつとめる。

M-3.「夜行列車」

M-4. ※シークレットトラック(詳細は発売日に発表！)

alan(アラン)

【プロフィール】

1987年7月25日生まれ。

中国四川省美人谷出身。プロデューサーは菊池一仁。

チベット民族であるalanは、幼い頃から唄と二胡を習い、10歳で四川音楽学院附属中学にて二胡の専門訓練を受けた後16歳で北京にある中国人民解放軍藝術学院声楽科に入学。先輩には女子十二楽坊もいる。2006年に開催されたavex chinaオーディションを受け、高音の歌唱力で周囲を圧倒させ日本でのデビューが決定。2007年11月に、脚本家として名高い野島伸司氏が作詞を手がけたシングル「明日への讃歌」でデビュー。“愛と平和”を謳い、自身がアジアの架け橋になればと願っている。



そんな彼女の活動をニューヨークで知った坂本龍一氏の眼に止まり、坂本龍一プロデュースの元、NHK地球エコプロジェクト「SAVE THE FUTURE 2008」のイメージソングに決定。また、『M:I-2』などで知られる映画監督ジョン・ウーが手がけた、11月1日全国ロードショーの映画『レッドクリフ』の全世界主題歌に決定している。

「RED CLIFF ～心・戦～」 avex trax 10月15日リリース

【CD ONLY】¥1,050 (tax in) 【CD+DVD】¥1,890 (tax in)

『M:I-2』『フェイス/オフ』などで知られるジョン・ウー監督×『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズ制作チームによる全世界待望のアクション・アドベンチャー超大作映画『レッドクリフ』の全世界主題歌。ジョン・ウー監督とのイメージディスカッションを重ねて生まれた「RED CLIFF ～心・戦～」は、映画のテーマでもある「勇気」「友情」「愛」というキーワードとともに、シンガーalanのテーマでもある“愛と平和”が表現されているバラードソングです。カップリングには、各地から評価を得ている野島伸司作詞によるデビューシングル「明日への讃歌」のオーケストラver.を収録。